

# Les rendez-vous

1er semestre 2026



Diamanti - Ferzan Özpetek

Quai  
10

# Ensemble, prenons la route

Lors de ce premier semestre, nous vous invitons à prendre la route et à faire du cinéma un espace de mouvement, de rencontre et de réflexion. Au cœur de cette programmation, le rendez-vous Hit the Road ! célèbre le road movie comme un genre fondateur, où le déplacement devient une quête, la route un territoire de liberté, et le voyage une expérience profondément intime. Des paysages mélancoliques de Paris, Texas à la cavale émancipatrice de Thelma & Louise, de la fièvre amoureuse et sauvage de Sailor & Lula aux horizons post-apocalyptiques de Mad Max et au chaos hallucinatoire de Las Vegas Parano, ces films emblématiques tracent une cartographie sensible et subversive de l'errance, de la révolte et du désir d'ailleurs.

Autour de ce rendez-vous central sera proposé un ensemble de temps forts faisant dialoguer le cinéma avec d'autres regards et pratiques : une mise en lumière du cinéma italien contemporain, des séances ludiques où jeux vidéo et grand écran se nourrissent mutuellement, des projections engagées qui croisent enjeux sociétaux et expertise universitaire, mais aussi des moments dédiés au bien-être, à la philosophie, à la discussion.

À l'heure où les regards se fragmentent et les espaces de dialogue se raréfient, nous affirmons plus que jamais le cinéma comme un lieu essentiel de rencontre, de réflexion et d'émancipation collective, où chaque séance invite à questionner, ressentir et repenser le monde.

## Benjamin

Responsable événements cinéma

# Les rendez-vous cinéma

## P.7 - Hit the Road !

Prenez la route avec cette sélection de 5 films cultes qui ont marqué l'histoire du cinéma. Le Road Movie, est un genre à part entière que le Quai10 vous propose de redécouvrir sur grand écran.

## P.8- Cinecittà

Organisé en collaboration avec le Consulat Général d'Italie, ce rendez-vous se consacre à la mise en lumière des plus grands talents du cinéma italien contemporain. Repas italien et film : une soirée sous le prisme de la Dolce Vita !

## P. 11 - Ciné club

Chaque mercredi, rendez-vous dans notre salle Côté Parc pour découvrir un nouveau film de la programmation. Réunies autour d'un verre, vous pourrez en débattre sous la modération d'animateur de la Province du Hainaut.

## P.12- Matinée du zen

Pour ces matinées thématiques, le Quai10 propose un film sur une thématique "zen" agrémenté d'une animation en lien avec le film proposé. De la spiritualité à la découverte des initiatives de vie, locales d'ici et d'ailleurs, en passant par l'expression corporelle. Prenez un moment pour vous ressourcer !

## P. 15 - Ciné philo

Avec le CAL Charleroi, la philo fait son cinéma ! Le Ciné philo, ce sont des extraits de films cultes passés au crible d'une analyse philosophique rigoureuse.

## P.17 - Ciné audiodécrit

Des films avec une bande-son adaptée où des « traducteur·rices d'images » permettent à tous·tes d'entendre une description de ce qui se passe à l'écran.

## P.19 - Wake up !

Le MUMONs et Financité vous invitent Côté Parc pour découvrir un film et débattre de sujets de société. Des expert·es seront présent·es pour partager leurs expériences et savoirs sur le domaine. De quoi refaire le monde et s'informer d'une façon différente.

### **P.21 - Ciné seniors**

Il n'y a pas d'âge pour aimer le cinéma ! Les seniors ont aussi leur rendez-vous au Quai10. Une initiative en collaboration avec le service des aînés de la ville de Charleroi.

### **P.22- Ciné manette**

Comment les jeux vidéo nourrissent le cinéma, et vice-versa ? C'est ce que propose le Ciné manette ! Bien installée dans votre siège et manette en main, vous pourrez participer à une session de jeux vidéo avant de (re)découvrir un film culte.

## **Les rendez-vous jeu vidéo**

### **P.29 - Les sélections thématiques**

Quatre fois par an, l'Espace jeu vidéo dédie un mois complet à une thématique soigneusement choisie. Qu'il s'agisse de jeux vidéo créés en Belgique, d'un focus sur les mythes de l'Asie ou encore de l'impact de l'art sur ce média, chaque mois sera l'occasion d'un voyage dans un nouvel univers à ne manquer sous aucun prétexte !

### **P.30- Les rendez-vous récurrents**

Marquez les dates dans votre agenda ! L'Espace jeu vidéo vous donne rendez-vous pour vivre une expérience pas comme les autres à travers le VR'endredi et le Week-end en famille. Sans oublier la sélection classique, étalée sur deux mois.

# Décrochage Millenium Festival 2026 Du 26 mars au 3 avril



Pour la première fois de son histoire, le Quai10 accueille un décrochage du Festival Millenium. S'appuyant sur la vaste expérience de terrain des cinéastes, le festival propose un regard émotionnel et personnel aux grands enjeux de notre époque, initialement désignés sous le nom d' « objectifs du millénaire pour le développement » par l'ONU, l'Organisation des Nations unies. À travers le prisme d'un cinéma documentaire percutant, il examine les complexités de notre monde, dénonce les injustices, amplifie les voix marginalisées et inspire les publics à faire la différence.

En tant qu'espace facilitant les rencontres, les découvertes et les apprentissages, le Quai10 s'inscrit naturellement dans le prolongement du Festival Millenium. Nous sommes convaincues que l'accès à ces témoignages puissants est un levier essentiel pour inspirer le changement et transformer chaque citoyen·ne en acteur·rice de son temps.



# Hit the Road !



## En route pour de belles aventures !

- Quai10
- Chaque mois dès février
- 16h00
- 9.5€ (tarif standard), 8.5€ (tarif réduit), 7.5€ (avec le Ciné pass)

Mettre le road movie en lumière, c'est célébrer un genre essentiel qui a profondément marqué l'histoire du cinéma. Cinéma du mouvement, de l'espace et de la liberté, le road movie explore notre rapport au monde, aux routes et aux autres, faisant du voyage une expérience autant intérieure que géographique. À travers ses paysages infiniment variés et ses personnages en quête, il capte la beauté des espaces, le souffle de la route et la fragilité des liens humains. Accrochez-vous !

### Date

Dimanche 8 février

Dimanche 15 mars

### Film

*Paris, Texas*

*Thelma & Louise*



## Paris, Texas

Dimanche 8 février | 16h00

**De** Wim Wenders

**Avec** Harry Dean Stanton, Nastasja Kinski...

**Drame** | Allemagne, France | 2h27 | 1984 | V.O.ST.FR.

Le Texas, près de la frontière mexicaine. Un homme épuisé s'effondre. Transporté à l'hôpital, il refuse de parler et ne possède aucun papier d'identité. Seul un numéro de téléphone permet de joindre son frère Walt, qui n'avait pas eu de nouvelles depuis plusieurs années. Walt ramène Travis, toujours muet, chez lui à Los Angeles. Sur le chemin, il lui apprend que sa femme, Jane, est partie pour une destination inconnue en abandonnant leur fils Hunter, âgé désormais de 8 ans. Travis réapprend doucement à vivre, redécouvre son fils et ensemble ils partent à la recherche de Jane...

*Festival de Cannes 1984 – Palme d'Or*

**Wim Wenders pose sur l'Amérique son regard d'inconditionnel passionné et réalise un chef-d'œuvre. La Palme d'or 1984.**



## Thelma & Louise

Dimanche 15 mars | 16h00

**De** Ridley Scott

**Avec** Geena Davis, Susan Sarandon...

**Comédie dramatique** | États-Unis | 2h09 | 1991 | V.O.ST.FR.

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

*Oscars 1992 – Meilleur scénario original*

**Œuvre audacieuse et personnelle de Ridley Scott, Thelma et Louise transcende le road movie pour célébrer la puissance et l'émancipation des femmes, un classique devenu culte malgré un accueil mitigé à sa sortie et un tournage semé d'incertitudes.**



# Cinecittà



## Le meilleur du cinéma italien, à savourer avec style

- Quai10
- 18h00 - Repas | 20h30 - Film
- Plat à la brasserie avec verre de vin et projection : 27€
- Film seul : 9.5€ (tarif standard), 8.5€ (tarif réduit), 7.5€ (avec le Ciné pass)

Organisé en collaboration avec le Consulat Général d'Italie, ce rendez-vous se consacre à la mise en lumière des plus grands talents du cinéma italien contemporain. Savourez un plat de pâtes à la brasserie accompagné d'un verre de vin et profitez ensuite d'un film soigneusement sélectionné par notre équipe.

### Date

Mardi 27 janvier

Mardi 31 mars

Mardi 5 mai

### Film

*La Grazia (avant-première)*

*Diamanti (inédit)*

*Tre Ciotole (avant-première)*







Avant-première

## La Grazia

Mardi 27 janvier | 20h30

De Paolo Sorrentino

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque...

Drame | Italie | 2h11 | 2025 | V.O.ST.FR.

Le président de la République italienne De Santis arrive au terme de son mandat. Veuf, ancien juriste et profondément catholique, il va être confronté à deux derniers dilemmes : promulguer une loi sur l'euthanasie et accorder ou non la grâce à deux condamnés pour meurtre. Ces décisions morales le renvoient à son passé, l'amenant à questionner le sens de la vie, du pardon et de la justice.

*Mostra de Venise 2025 – Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine pour Toni Servillo*

**Réalisé et écrit par Paolo Sorrentino, La Grazia marque la huitième collaboration entre le cinéaste et Toni Servillo, dans un drame politique et intime présenté en ouverture de la Mostra de Venise 2025.**



Rigatoni thon rouge,  
tomates cerises et courgettes



Inédit

## Diamanti

Mardi 31 mars | 20h30

De Ferzan Özpetek

Avec Jasmine Trinca, Luisa Ranieri...

Drame | Italie | 2h15 | 2024 | V.O.ST.FR.

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il le projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...

*David di Donatello 2025 – David des spectateurs*

**Film intense et émouvant qui tisse avec élégance les histoires croisées de femmes fortes réunies autour d'un célèbre atelier de costumes à Rome, où passions, loyautés et rêves s'entrelacent comme les fils d'une œuvre unique. Phénomène en Italie avec 2 millions d'entrées.**



Pennette alla Parmigiana



Avant-première

## Tre Ciotole

Mardi 5 mai | 20h30

De Isabel Coixet

Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano...

Drame | Italie | 2h00 | 2025 | V.O.ST.FR.

Marta et Antonio se séparent. Marta réagit à la rupture en se repliant sur elle-même. Le seul symptôme qu'elle ne peut ignorer est son manque soudain d'appétit. Antonio, un chef cuisinier en pleine ascension, se plonge dans son travail. Mais bien que ce soit lui qui ait mis fin à sa relation avec Marta, il n'arrive pas à l'oublier. Bientôt Marta découvre que sa perte d'appétit est plus liée à sa santé qu'à la douleur de la séparation.

*Toronto Film Festival 2025*

***Poignant voyage émotionnel signé Isabel Coixet qui, à travers une séparation, une maladie et la redécouverte de soi, transforme l'intime en une célébration bouleversante de la vie, de l'amour et de la résilience.***



Trofie aux quatre fromages

# Ciné club



## Le rendez-vous des cinéphiles

- Côté Parc
- Chaque mercredi à 20h00
- 9.5€ (tarif standard), 8.5€ (tarif réduit), 7.5€ (avec le Ciné pass)

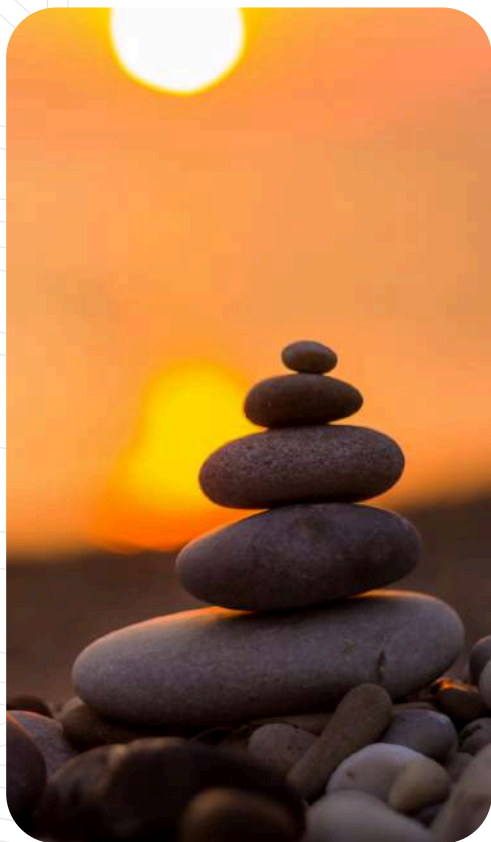
Venez discuter en toute décontraction d'un nouveau film de la programmation, juste après l'avoir vu dans notre salle Côté Parc.

Les animateur·ices cinéma de la Province de Hainaut animent la discussion sur le fond et la forme du film, sur le ressenti de chacun·e face à la proposition, sur le·la réalisateur·rice ou le jeu d'acteur·rice.

Avec :



# *Matinée du zen*



## **Prenez un moment pour vous ressourcer**

- Quai10
- 10h00 - Animation | 11h00 - Film
- 9.5€ (standard), 8.5€ (tarif réduit), 7.5€ (avec le Ciné pass)

Dans le cadre de ces matinées, le Quai10 propose un film sur une thématique "Zen" agrémenté d'une animation en lien avec le film proposé. De la spiritualité à la découverte des initiatives de vie locale d'ici et d'ailleurs, en passant par l'expression corporelle, ce rendez-vous explore un large éventail de sujets inspirants.

**Réservation obligatoire pour les  
animations : 071/31.71.47**

| Date                | Film  |
|---------------------|---|
| Dimanche 25 janvier | <i>Ma vie est un défi</i>   |
| Dimanche 19 avril   | <i>Pourquoi encore penser ? À l'heure de l'intelligence artificielle.</i> |
| Dimanche 24 mai     | <i>La sagesse de nos arbres</i>   |



## Ma vie est un défi

Dimanche 25 janvier | 10h00

De Stephan Rytz

Documentaire | Suisse | 1h24 | 2024 | V.F.

Ex-golfeur professionnel, Yves Auberson est atteint de la maladie de Parkinson depuis l'âge de 35 ans. Souvent considérée comme la maladie du vieillissement, elle touche aujourd'hui toujours plus de jeunes patients. Pourtant, Yves n'a aucun antécédent familial et rien ne laissait présager qu'un tel diagnostic allait être posé. Alors qu'il est fortement handicapé par la dyskinésie, Yves s'est lancé le défi de faire le tour des Alpes suisses en parcourant plus de 1000 km à pied afin de démontrer que Parkinson ne le condamne pas à l'inactivité.

***À travers un témoignage poignant et unique, ce film part à l'aventure avec Yves pour nous faire découvrir son histoire et ses 15 ans de combat contre les symptômes de Parkinson qui ont complètement changé sa vie.***



## Pourquoi encore penser ? À l'heure de l'intelligence artificielle

Dimanche 19 avril | 10h00

De Luc Jabon

Documentaire | Belgique | 1h30 | 2024 | V.F.

Le fait de « penser » exige aujourd'hui un questionnement. Ne vivons-nous pas un basculement avec l'intelligence artificielle qui vampirise de plus en plus nos vies, orientant nos pensées les plus intimes, sans que nous en soyons toujours conscients ? Face à ce bouleversement, en quoi la philosophie reste-t-elle essentielle pour continuer à penser par soi-même ? Si cette rencontre filmique entre philosophie et neuroscience est inédite, si cette interrogation dévoile quelques pratiques du « penser », dans le dessin, la danse, le rire, la musique, elle se déroule aussi au cœur d'un atelier où des enfants naissent à la philosophie. L'avenir de la pensée, cette faculté qui incarne une part de notre liberté, mérite toute notre sollicitude. N'y a-t-il pas urgence ?

***Réflexion fascinante sur notre rapport à la pensée et à la créativité à l'ère des machines, mêlant curiosité, philosophie et questionnements essentiels pour le futur.***



# La sagesse de nos arbres

Dimanche 24 mai | 10h00

De Thierry Dory

Documentaire | Belgique | 1h10 | 2024 | V.F.

Aux quatre coins de la Wallonie, différentes personnalités nous ouvrent les yeux sur les interactions secrètes entre l'homme et la nature. En transmettant leurs savoirs, ils transforment des promenades en aventures, aiguissent nos sens et font prendre conscience que respecter la nature, c'est surtout nous respecter.

***La sagesse de nos arbres nous convie à découvrir la grandeur silencieuse des arbres, porteurs d'histoires, de patience et d'enseignements sur notre lien à la nature et au temps.***



# Ciné philo



## Philosophie et cinéma font bon ménage

- Quai10
- Un dimanche par mois, à 11h00
- Gratuit (inscription souhaitées auprès de [info@cal-charleroi.be](mailto:info@cal-charleroi.be))

Le Ciné philo, ce sont des extraits de films cultes passés au crible d'une analyse philosophique rigoureuse. Chaque mois, les participant·es discutent une nouvelle question philosophique à l'aide d'extraits de films, offrant l'opportunité de réfléchir aux images qui nous entourent.

Avec :



# Ciné philo

| Date                   | Film  |
|------------------------|---|
| Dimanche<br>25 janvier | <b>Comment aborder la crise du vivant ?</b><br>James Whale – L’homme invisible (1933)<br>Lucien Castaing-Taylor & Véréna Pavel – Leviathan (2012)     |
| Dimanche<br>22 février | <b>Quelle place fait-on à la réflexion dans notre société ?</b><br>Roman Polanski – Deux hommes et une armoire (1958)                                 |
| Dimanche<br>29 mars    | <b>Faut-il toujours craindre le pire ?</b><br>Agnès Varda – Cléo de 5 à 7 (1962)  |
| Dimanche<br>26 avril   | <b>Qu’est-ce que l’autorité ?</b><br>Joseph Losey – The Servant (1963)  |
| Dimanche<br>31 mai     | <b>Quelle place l’histoire humaine fait-elle aux femmes ?</b><br>Stanley Kubrick – 2001, l’odyssée de l’espace (1968)<br>Greta Gerwig – Barbie (2003) |
| Dimanche<br>28 juin    | <b>Avons-nous besoin de super-héros ?</b><br>Leslie H. Martinson – Batman (1966)<br>Tim Burton – Batman (1989)  |

# CINÉ AUDIODÉCRIT



## Des films décrits en temps réel

- Côté Parc
- 14h00
- Gratuit

Séances en audiodescription, où les « traducteur·trices d'images » permettent à tous·tes d'entendre une description de ce qui se passe à l'écran. Destinées au public non et malvoyant, ce rendez-vous est ouvert à tous·tes. Soyez curieux·euse et venez expérimenter le cinéma autrement !

### Date

### Film

Vendredi 13 mars

*Le règne animal*

Vendredi 22 mai

*Le robot sauvage*

Avec :





## Le règne animal

Vendredi 13 mars | 14h00

**De** Thomas Cailley

**Avec** Romain Duris, Paul Kircher

**Aventure, drame** | France | 2h10 | 2023 | V.F.

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

*Prix Louis-Delluc 2023*

*Fable fantastique ambitieuse sur notre part d'animalité, la transmission et les liens du sang, un film hybride fascinant qui mêle émotion, réflexion et audace visuelle.*



## Le robot sauvage

Vendredi 22 mai | 14h00

**De** Chris Sanders

**Animation, aventure** | États-Unis, Japon |

1h42 | 2024 | V.F.

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

*Fable écologique d'anticipation au graphisme époustoufflant, où un robot solitaire apprend le courage, l'amitié et la joie de créer sa propre famille dans un monde à la fois merveilleux et dangereux.*

# WAKE UP



## Du cinéma pour citoyen·nes engagé·es

- Côté Parc
- Le jeudi à 18h00
- 6€ (50 premières places gratuites via la plateforme MUMONS)

Parce qu'il est temps de se mettre en mouvement et de se réveiller face aux enjeux de la société, le Quai10, l'Université de Mons (UMONS) et Financité se mobilisent autour d'un cycle qui mêle cinéma, expertise universitaire et initiative citoyenne. Il invite à la réflexion et à l'action afin de développer le potentiel de chacune en matière de développement durable, d'investissement, d'écologie, d'économie...

### Date

Judi 5 février

Judi 19 mars

### Film

2050

*L'histoire de Souleymane*

Avec :

**Financité**

mumons



## 2050

Jeudi 5 février | 18h00

**De** Eric Goens  
**Documentaire** | Belgique | 1h54 | 2024 | V.F.

Éric Goens, journaliste et réalisateur du nord du pays, a bravé avec son équipe des températures allant jusqu'à -30°C pour filmer des images splendides du paysage glacé de l'Antarctique menacé par le changement climatique.

*Film Festival Ostende 2025*

**2050 nous plonge dans un futur proche fascinant et inquiétant, invitant à réfléchir avec urgence et clarté sur les choix environnementaux et technologiques qui façonneront notre planète et nos vies.**

*Suivi d'un débat animé par Financité avec un·e intervenant·e de l'UMONS.*



## L'histoire de Souleymane

Jeudi 19 mars | 18h00

**De** Boris Lojkine  
**Drame** | France | 1h33 | 2024 | V.F.

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

*Festival de Cannes 2024 – Prix du Jury de la section Un certain regard  
César 2025 – Meilleure révélation masculine pour Abou Sangaré*

**À travers le parcours de Souleymane, le film explore avec émotion et intensité les défis de l'exil, révélant un récit poignant de résilience et de quête de dignité.**

*Suivi d'un débat animé par Financité avec un·e intervenant·e de l'UMONS.*



# Ciné seniors



## Séance à tarif réduit pour les seniors

- Quai10
- 13h30
- 6.5€ pour les + de 65 ans

Il n'y a pas d'âge pour aimer le cinéma ! Les seniors ont aussi leur rendez-vous au Quai10. Une initiative en collaboration avec le service des aînés de la ville de Charleroi.

### Date

Vendredi 23 janvier

Vendredi 20 février

Vendredi 20 mars

Vendredi 24 avril

Vendredi 22 mai

Vendredi 19 juin

Les films projetés sont tirés de la programmation mensuelle et annoncés avant l'événement sur [www.quai10.be](http://www.quai10.be) et dans notre brochure mensuelle.

Avec :



# CINÉ MANETTE



## La rencontre du cinéma et du jeu vidéo

- Quai10
- 14h00 ou 18h00
- 9.5€ (standard), 8.5€ (tarif réduit), 7.5€ (avec le Ciné pass)

Comment les jeux vidéo nourrissent le cinéma, et vice-versa ? C'est ce que propose le Ciné manette ! Bien installé·e dans votre siège et manette en main, vous pourrez participer à une session de jeux vidéo avant de (re)découvrir un film culte. Concrètement, un·e médiateur·ice accompagne les spectateur·rices sur des titres accessibles et immersifs, passant les manettes sans fil d'un siège à l'autre. Le temps de jeu sera également précédé d'une courte présentation sur les liens (thématiques, outils narratifs, représentations...) entre les jeux de la session et le film projeté.

### Date

### Film

Samedi 31 janvier

*No Other Choice (avant-première | 16+)*

Samedi 14 février

*Goat - Rêver plus haut*

Samedi 14 mars

*Matrix (16+)*

Samedi 4 avril

*Super Mario Galaxy, le film*

Samedi 9 mai

*The Truman Show (16+)*

Samedi 27 juin

*Toy Story 5*



**Avant-première**

## No Other Choice

Samedi 31 janvier | 18h00

**De** Park Chan-wook

**Avec** Lee Byung-Hun, Ye-jin Son...

**Comédie, drame, thriller** | Corée du Sud | 2h19 | 2025 | V.O.ST.FR.

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

*Mostra de Venise 2025 – sélection officielle*

*No Other Choice promet un thriller implacable où Park Chan-wook pousse son art de la cruauté élégante et du malaise moral à un niveau hypnotique, transformant chaque décision en vertige.*



## Goat Rêver plus haut

Samedi 14 février | 14h00

**De** Tyree Dillihay, Adam Rosette

**Action, animation, comédie** | États-Unis | 1h33 | 2025 | V.F.

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de "roarball" - un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un "petit" dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

*Plongée sensible et inspirante dans la jeunesse et l'ambition, capturant avec justesse l'élan fragile de ceux qui osent viser plus grand que leur horizon. Le film est produit par une équipe de talent, dont le célèbre joueur NBA, Stephen Curry, soulignant l'ancrage sportif et le thème de l'excellence.*



# Matrix

Samedi 14 mars | 18h00

**De** Lana Wachowski, Lilly Wachowski

**Avec** Keanu Reeves, Laurence Fishburne...

**Action, science-fiction | États-Unis | 2h16 | 1999 | V.O.ST.FR.**

Programmeur anonyme dans un service administratif le jour, Thomas Anderson devient Neo la nuit venue. Sous ce pseudonyme, il est l'un des pirates les plus recherchés du cyber-espace. A cheval entre deux mondes, Neo est assailli par d'étranges songes et des messages cryptés provenant d'un certain Morpheus. Celui-ci l'exhorte à aller au-delà des apparences et à trouver la réponse à la question qui hante constamment ses pensées : qu'est-ce que la Matrice ? Nul ne le sait, et aucun homme n'est encore parvenu à en percer les défenses. Mais Morpheus est persuadé que Neo est l'Elu, le libérateur mythique de l'humanité annoncé selon la prophétie. Ensemble, ils se lancent dans une lutte sans retour contre la Matrice et ses terribles agents...

**Saturn Awards 2000 – meilleur film de science-fiction**

**(Re)voir Matrix, c'est renouer avec un mythe du cinéma moderne, un film culte dont l'audace visuelle, les idées et l'iconographie ont marqué à jamais la culture populaire.**



# Super Mario Galaxy

Le film

Samedi 4 avril | 14h00

**De** Aaron Horvath, Michael Jelenic

**Action, animation, aventure | France, États-Unis, Japon | 2h32 | 2025 | V.F.**

Suite des aventures du plombier, Mario.

**Aventure pop et débordante d'énergie qui célèbre l'univers culte de Nintendo dans un tourbillon de couleurs, d'humour et de pur plaisir nostalgique.**



## The Truman Show

Samedi 9 mai | 18h00

De Peter Weir

Avec Jim Carrey, Laura Linney...

**Comédie, drame | États-Unis | 1h43 | 1998 | V.O.ST.FR.**

Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propre de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit, l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Il se sent observé...

**Golden Globes 1999 – meilleur acteur dans un film dramatique pour Jim Carrey**

**Jim Carrey illumine The Truman Show, un film culte qui frappe par son humour et sa réflexion audacieuse sur notre fascination pour les écrans et le spectacle de nos vies.**



## Toy Story 5

Samedi 27 juin | 14h00

De Andrew Stanton

**Animation, aventure, comédie | États-Unis 2026 | V.F.**

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

**Toy Story 5 explore avec humour et émotion la rencontre entre nos jouets classiques et les tablettes high-tech, non pas comme un simple combat, mais comme une réflexion touchante sur la place des jouets dans un monde où la technologie change nos vies et celles de nos enfants.**

# LES SÉLECTIONS THÉMATIQUES DE L'ESPACE JEU VIDÉO



## LE TEMPS

### Tout le mois de mars

Si il y a bien une chose devant laquelle nous sommes tous·tes égaux, c'est le temps. Il passe, s'étire, nous échappe et dans le jeu vidéo il devient une matière à explorer, à manipuler et parfois même à défier. Tout au long de ce mois de mars, l'Espace jeu vidéo du Quai10 vous invite à découvrir des œuvres qui interrogent le temps sous toutes ses formes. Que vous soyez joueuse occasionnelle ou confirmée, prenez le temps de venir découvrir comment le jeu vidéo transforme notre rapport à l'éphémère.



## Les fiertés

### Tout le mois de juin

Au mois de juin, le Quai10 met à l'honneur une sélection spéciale consacrée aux fiertés dans le jeu vidéo et à celle·eux qui les font exister à l'écran comme en dehors. À travers cette sélection, nous parlerons de représentations, d'identités, de récits queer et de la manière dont le jeu vidéo peut devenir un espace d'expression, de visibilité et de résistance. Nous explorerons également le rôle fondamental des communautés LGBTQIA+, leur créativité et leur impact majeur sur le jeu vidéo indépendant.



# LES RENDEZ-VOUS RÉCURRENTS



## La sélection de l'équipe

Janvier - février | Avril - mai | Juillet - août

Une sélection de 15 jeux vidéo spécialement choisie par l'équipe de l'Espace jeu vidéo pour vous faire découvrir des jeux en tout genre.

Notre équipe passionnée a le plaisir de vous proposer une sélection de jeux vidéo à découvrir dans notre espace. En alternant les genres et les styles, nous vous invitons à explorer la richesse et la diversité du monde du jeu vidéo. Nous mettons l'accent sur des jeux vidéo de qualité, originaux, captivants et indépendants qui vous offriront des expériences de jeu inoubliables. Chaque sélection est accompagnée d'une présentation, vous permettant de choisir le jeu qui correspond le mieux à vos envies et à votre profil de joueur·euse. Nous sommes également toujours présentes pour vous conseiller et vous accompagner dans vos aventures vidéoludiques !

## Week-end en famille

Chaque dernier week-end du mois (hors événement)

Venez profiter d'une sélection spéciale famille, jeux accessibles, multijoueurs·ses et coopératifs pour petites et grandes durant 2 jours !



## VR'endredi

Chaque premier vendredi du mois

Acheter un casque de réalité virtuelle, cela peut très vite coûter cher... Bonne nouvelle, l'Espace jeu vidéo vous propose d'en tester un, chaque premier vendredi du mois ! La Réalité Virtuelle vous plonge de façon très immersive dans des univers que vous ne pourriez imaginer. Qu'il s'agisse d'initiations pour les néophytes ou de challenges pour les connaisseur·euses, embarquez avec l'équipe dans ces réalités virtuelles !

# Infos pratiques

## Cinéma



### À l'accueil

Achat possible par carte bancaire (débit et crédit) ou en espèces.

### Sur Quai10.be

Achat possible par carte bancaire (débit et crédit).

### Réservations

Par téléphone (+32 71 31 71 47)

Par e-mail (reservation@quai10.be)

### Heures d'ouverture

En période scolaire : dès 12h30.

Hors période scolaire : dès 10h.

## Espace jeu vidéo



### Accès

Gratuit aux heures d'ouverture.

### Stages

Réservation nécessaire par e-mail (ejv@quai10.be)

### Heures d'ouverture

De 13h à 17h30 (mercredi, samedi et dimanche).

De 15h à 17h30 (le vendredi).

Fermé en période de stage.

En période de vacances scolaires, l'Espace jeu vidéo est accessible du mardi au dimanche, de 13h à 17h30 (également les jours fériés).

# Comment venir ?

## En vélo

Des emplacements pour vélo sont installés face à l'entrée du cinéma.

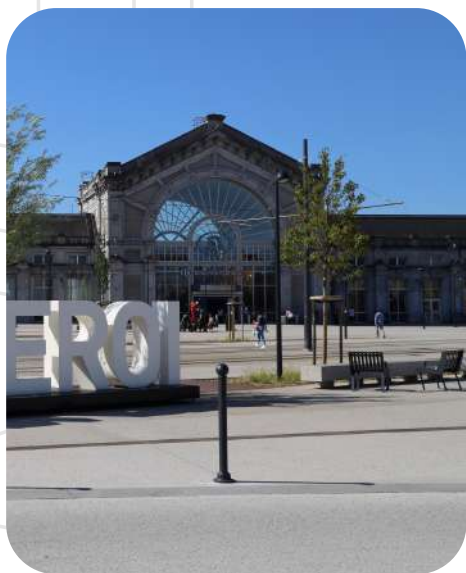
Un parking vélo sécurisé est accessible au centre commercial Rive Gauche, aux heures d'ouverture.

## En transport en commun

La gare ferroviaire, bus et métro de Charleroi-Central se situe à 3 minutes à pied du Quai10 et 10 minutes à pied de la salle Côté Parc. En métro/bus, il est également possible de descendre aux arrêts Sambre et Tirou (Quai10) ou Parc (Côté Parc).

## En voiture

Bénéficiez de 3h de stationnement au parking de la Place de la Digue pour 1,5€ (demandez votre ticket de réduction à l'accueil). Vous pouvez également vous garer au parking Rive Gauche dès 18h et bénéficier du tarif de 3,5€ pour toute la soirée.



# Restez informé·es !

## Où trouver l'info ?

Avant-premières, événements à ne pas manquer... Abonnez-vous à nos newsletters !

Cinéma :



Espace  
jeu vidéo :



Pédagogie :



Retrouvez également les vidéos et photos des événements, soirées spéciales mais aussi la vie au Quai10 sur nos différents réseaux sociaux (quai10charleroi).



## Nous contacter

### Tout public

+32 71 31 71 47  
info@quai10.be

### Responsable événements cinéma

Benjamin Baise  
+32 71 18 14 36  
benjamin@quai10.be

### Espace jeu vidéo

Loïk Coubeaux  
+32 71 18 14 35  
ejv@quai10.be

### Responsable jeune public cinéma

Charlotte Vandriessche  
+32 71 18 14 31  
charlotte.animation@quai10.be

### Responsable partenariats

Angélique Parent  
+32 71 18 14 37  
angelique@quai10.be

# Nos partenaires

## Pouvoirs subsidants



## Partenaires institutionnels



Europe  
Créative  
MEDIA

## Partenaires projets



## Partenaires média



# Les rendez-vous

1er semestre 2026

*The Matrix* - Lana et Lili Wachowski

Quai  
10