

**CULTURE**

CHARLEROI

# QUAI 10 : la dernière ligne droite

▶ Le centre de culture contemporaine sera inauguré en début d'année 2017

▶ Cette fois, le projet est entré dans la dernière ligne droite. Le Quai 10 ouvrira ses portes au public avant la fin de l'année, selon le président de l'ASBL Le Parc qui en gère le volet culturel. "Nous serons prêts pour la mi-novembre", assure Simon Bullman.

L'inauguration officielle ne viendra qu'en janvier ou février. Le Quai 10, c'est un centre de culture contemporaine dédié à l'image animée.

Établi dans l'ancien siège de la BNB sur le quai Arthur Rimbaud (NDLR : ex-Quai de Brabant), sa construction a connu des vicissitudes.

Son activité principale sera le cinéma, avec un complexe de cinq salles : quatre sur le site qui seront équipées en fauteuils dans les semaines à venir, une cinquième à la rue de Montigny où se concentre historiquement l'activité de projection du

ciné Le Parc.

Le plan d'affaires table sur 120.000 entrées à l'horizon 2018. C'est plus de deux fois et demi la fréquentation de 2015 où le ciné Le Parc a accueilli 46.507 spectateurs, soit une progression de 19,7 % par rapport à l'année précédente.

On ne change pas une formule qui gagne. La qualité restera le premier critère de sélection : films d'auteurs, art et essai, documentaires, festivals, cycles thématiques, séances pédagogiques.

Le cinéma sera ouvert 7 jours sur 7 dans de larges plages horaires. C'est ce qui réclame le renforcement de l'équipe dirigée par Mathieu Bakolas. De 12 équivalents temps plein, le Quai 10 passera à 18 dès le début 2017, avec des bénévoles et des jobistes.

L'autre "locomotive" du centre de culture, ce sera le gaming. Le jeu vidéo prend de plus en plus de place dans les loisirs. L'idée n'est toutefois pas de mettre une salle de jeu à disposition, mais de travailler le volet formatif et éducatif, ce qui n'existe pas encore à cette échelle en Francophonie.

**TROIS AUTRES** espaces complètent l'infrastructure, financée dans le cadre de la précédente programmation des fonds structurels européens à hauteur de 18 millions : un centre d'art pour l'organisation d'expositions, performances et conférences, une résidence artistique, voire une pépinière pour les start-up créatives, et enfin, une brasserie dont la gestion a été concédée à un partenaire privé.

"Elle servira de point de rencontres et de lieu d'activités polyvalent, pour des concerts, du mapping, des événements artistiques, etc. À l'image de ce qui a été fait pour le Caméo à Namur, nous lançons un appel au financement solidaire et citoyen (NDLR : voir ci-contre) avec une opération d'émission d'obligations."

Chacun pourra devenir en quelque sorte actionnaire de ce projet culturel.

## QUAI 10 MISE sur le financement participatif

▶ Objectif : aider l'ASBL à financer le parachèvement de l'infrastructure

▶ Détenir une petite part du projet et contribuer à la revitalisation urbaine du cœur de ville à travers la culture : c'est ce que vous pouvez faire en souscrivant l'achat d'une obligation "Quai 10 2016/2025", un produit qui a obtenu le label solidaire Financité-Fairfin, indique le président.

Car il ne s'agit pas d'une opération spéculative : si un rendement brut d'1,5 % est assuré (NDLR : supérieur au taux d'intérêt de l'épargne classique en banque), l'objectif est d'aider l'ASBL à financer le parachèvement de l'infrastructure, à hauteur de 150 ou de 250.000 euros.

"Si la levée de fonds n'atteint pas le premier de ces paliers, les souscripteurs seront intégralement remboursés", poursuit Simon Bullman "À côté des équipements de base, nous devons acquérir du matériel périphérique : hardware et software, écrans d'information, sonorisation et mobilier scénique pour la brasserie, technologie 3D dans une salle, signalétique interne, enseigne extérieure."

**VÉRITABLE MODÈLE** d'économie sociale, le système obligataire présente plusieurs avantages. D'une part, il permet à l'ASBL d'emprunter à un coût modique tout en rapportant davantage que l'épargne aux prêteurs. De l'autre, cette mobilisation va permettre de créer une communauté autour du centre de culture de l'image animée.

C'est un véritable mécanisme solidaire, au bénéfice de la culture. Les risques financiers sont inexistantes. La durée de vie du produit et son rendement sont fixés à l'avance. Au terme de l'opération, soit 8 ans, le souscripteur récupère le montant de son prêt et les intérêts.

D'une valeur de 75 euros, les coupures viennent d'être mises en vente pour une période de 4 mois, jusqu'au 23 janvier 2017. Une plateforme Internet est en cours de création afin de visualiser en temps réel le succès de l'opération.

D.A.



▶ Les nouveaux locaux du centre de culture contemporaine ne seront inaugurés qu'en début d'année 2017. © ALBIN

**LA PHRASE**

"Comme les moyens budgétaires de la culture sont en berne, nous devons trouver de quoi faire face aux dépenses urgentes."

Simon Bullman

**INFORMATIONS**

[www.quai10.be/obligations](http://www.quai10.be/obligations)

**BUSINESS CENTER SECURITY MANAGEMENT**

**TERRAIN DE 5000M<sup>2</sup>  
500M DE PARCOURS  
AVEC 22 OBSTACLES**



**Le 24 et 25 septembre 2016 un weekend porte ouverte. Horaire de 10h à 19h.**

**VENEZ EN TENUE DE SPORT ET ENTRAINEZ-VOUS GRATUITEMENT DANS TOUTES LES DISCIPLINES : « SELF-DÉFENSE », « PARCOURS CROSS-VITA ».**